

あじさい寺

タケイ・リエ

朝から夜まで

街でも

会社でも

上流から下流へと

人びとが流されてゆくのを見る

六月

亜熱帯化した国の

はげしい雨は

アジサイの花を

たたいてゆく

雨がふるたびに

花のいろは

深まってゆく

あじさい寺で

アジサイを見る

この寺独特のヒメアジサイは

日本古来の品種であり

梅雨時の寺には

人びとが流れこむ

休息の日曜日も

人が滝のように流れて

有名なアジサイを見ている

上流から下流まで

あつまつた人びとの
濁流からはずれて
人のいない
場所をさがしにもどる

昔から知っている
ありふれたあの部屋の窓から
まだ だれも見なかったことのない
アジサイが見えるはずだ